

## 1. VERSENYFELADAT LEÍRÁSA: PREZENTÁCIÓ KÉSZÍTÉSE ÉS ELŐADÁSA

**Formátum:** hagyományos Microsoft PowerPoint verzióit várjuk, a technikai lebonyolításhoz ez a program a megfelelő

**Max. 10 slide** elegendő, többet nem kérnénk.(az egységesség és gördülékenység miatt)

A végső értékelésben a prezentációs és videós anyagra együttesen adott pontok szerepelnek.

A prezentációt **február 20-ig** elektronikus formában feltöltéssel kell eljuttatni a szervezőknek [IDE>>](#)

A fájl neve a **csapatazonosító** legyen.

### **Tartalmi megkötések:**

A kreatív illusztrált szakmai prezentáció a versenykiírásnak megfelelő témakörben készüljön:

#### *AZ EURÓPAI UNIÓ TÖRTÉNETE – KULTÚRA-GAZDASÁG-VÁLSÁGOK*

*A témakiírásán belül a témaválasztás tetszőleges: akármilyen korabeli téma (2004-ig bezárólag), az EU, egy EU-s ország vagy EU-s régió számára jelentkező „kihívás” jellegzetes és lehet, ha kicsit jobban utánanézték. Megkötés: a téma fókuszában semmiképpen ne Magyarország és ne a 2004 után csatlakozott kelet-európai országok álljanak, de valahogyan lehessen kötni a témát Magyarországhoz./ a magyar és a közép-európai fúkuszt pedig inkább egy másik versenyévdában tennénk bele/*

*Örülünk – és valószínűleg könnyebbséget is jelent –, ha az előző fordulóban készített munkátokat, az Európa Magazin vezércikkének témáját fejtitek ki bővebben prezentációtokban, de attól el is térhettek. Legyen érdekes, figyelemfelkeltő és legyen valamiféle európai uniós vonatkozása!*

*Prezentációtokat audiovizuális elem előzi meg, vezeti be. Ennek elkészítése lesz a másik feladatokat – a magyar vonatkozás témafelütésként való bemutatása.*

### **Prezentáció kritériumok**

Legyen cím, ami híven tükrözi a tartalmat. A kivitelezésben számos lehetőség van: illusztrációs elemek, szövegszerkesztési, grafikai megoldások, megjelenítésre kerülő képi megoldások kívánatosak. A zsűri tagjai ezt a munkátokat már a középdöntő előtti napokban **megnézi és előpontozhatja**. Fontos ezért, hogy ez a 10+2 slide-os (a plusz kettő a nyitó és záróslide) kellően informatív legyen. A forrás/szakirodalom feltüntetése emmiatt is lényeges itt.

**Ezzel egészítitek** majd ki a középdöntőnap szerepléseket, ahol nem a ppt-tek felolvasását várjuk. Az előadásmód tetszőleges, szemléltető eszköz, hozott kellék használata lehetséges de ne többet és kevesebbet, mint amennyit a mondanivaló megkíván. A három előadó személye, aktivitása szerves része a prezentációnak.

A ppt-én alapeleben az első (illetve a 0. slide-o) tüntessétek fel ezeket:

- *Az Estöri verseny logóját* (elég kicsiben a jobb felső sarokban) , amelyet már ismertek(lehet fekete fehérben is, ha nem akarjátok színesen)
- küldő iskola nevét;
- a csapataazonosítót;
- mindhárom csapattag nevét;
- dátumot (az évszám elegendő: 2023)

### **Az értékelés szempontjai**

- Kreatív, ötletes megoldások;
- Gondolatmenet, mondanivaló, érvelés, az előadók aktivitása;
- Felkészültség, tárgyi tudás, a felhasznált irodalom, szakmai részek korrekt beépítése;
- Arányos szerkezet, felépítés;
- Esztétikum, a szemléltetés minősége /pl. képfelbontás minősége/;
- A formai megoldás színvonala, összbenyomás;
- előadás módja, prezentációs készség;

A rendelkezésre álló maximum 6 perc túllépése, a nem megfelelő szerkesztettség, áttekinthetőség, a tagoltság hiánya, a felhasznált irodalomra, forrásokra való utalás elmaradása, a három előadó aránytalan szereplése jelentősen levonhat a prezentáció összértékéből. *Max 10+2 slide* tehát a *rövid 6 perces* prezentáció miatt. Ennél többet kérlek ne készítsetek a zsűri számára. Ti magatok/tanárotok vagy kollégánk fogja az előadásotok figyelésével léptetni a slide-okat. Kérünk benneteket, hogy emmiatt a prezentációtok már ne tartalmazzon audiovizális elemeket (videó-hangfájl). Egyszerűen léptető slide-okra lesz szükség.

Az elkészült munkákat a versenykiíró Esterházy Magyarország Alapítvány saját tulajdonának tekinti és szabadon felhasználhatja

*A változtatás jogát a szervező fenntartja. Kelt: 2023.01.10*